

ABSTRACT

JOHANES TRIHARTANTO. **Linguistic Features Used in the News Titles of Sport News in *The Jakarta Post* Newspaper of 2-6 March 2009 Editions.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2009.

Newspaper is one kind of writing language which is very common. The main element in the newspaper is its news which can be categorized into some columns or segments, one of them is the sport news. Related to this, the topic of this study is the use of some linguistic features in the sport news titles in *The Jakarta Post* newspaper. This study enables the readers to expand their knowledge about the use of linguistic features in the news titles. This can also help the readers who want to learn how to make a good and effective news titles.

In this study, there are four objectives which are to be attained. The first objective is to find the graphological features in the news titles. The second objective is to find the phonological features. The third objective is to find grammatical features. The fourth objective is to find the lexical features.

In conducting the study, the writer used the stylistics approach to provide the hard data in its finding. To reach that aim, the writer did some steps. First, the writer collected the data. The data were the sport news titles taken from *The Jakarta Post* newspaper editions 2-6 March 2009. After that, the writer divided the analysis into four major parts: graphology, phonology grammar, and lexis. Some major parts were divided further into some sub category. Then, the writer calculated the percentage of occurrence of every feature in each major part by using the ABC formula. After that, the writer gave some examples of the news title which uses the feature, followed by some further explanation about them.

In graphology, there are 3 main sizes found, 11, 17, 24 pt font size with the percentages 27.8%, 39%, and 23%. Next, standard width of letters has 100% percentage. For degree of boldness, bold face type covers 95% while combination of bold and standard face type covers 5% of percentage. For family of letters, Minion Pro family covers 90.2% while Trebuchet family covers 9.8% of percentage. For capitalization, the down style rule covers 91.2% while the up style rule covers 3.8% percentage. The combination of both rules covers 5% of percentage. For indentation, the flush-left head covers 62% while the crossline head covers 38% of percentage. For punctuations, they exist in 21 news titles or having 34.4 % of percentage. Next in phonological features, alliteration covers 69% while both consonance and assonance cover 100% of percentage. Then, in grammatical features, there are two tenses found, simple present tense and future tense. Simple present tense covers 95% while future tense covers 5% of percentage. For active-passive voice use, the active voice is used in all of the news titles or having 100% of percentage. For ellipsis, it has 77% of percentage. Next in lexical features, intertextuality has 1.6% of percentage. For the use of connotative words, it has 6.6% of percentage. For the use of positive statement, the positive statement covers 96.7% while the negative statement covers 3.3% of percentage. Next, abbreviations and acronyms have 19.7% of percentage. For the use of idioms, this feature has 5% of percentage.

ABSTRAK

JOHANES TRIHARTANTO. **Linguistic Features Used in The News Titles of Sport News in *The Jakarta Post* Newspaper of 2-6 March 2009 Editions.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2010.

Surat kabar adalah salah satu jenis bahasa tertulis yang umum dijumpai. Komponen utama dalam surat kabar adalah berita yang bisa dikategorikan menjadi beberapa kolom atau segmen, salah satunya berita olah raga. Sehubungan dengan hal ini, topik dari penelitian ini adalah pemakaian fitur-fitur dalam ilmu linguistik dalam penulisan judul berita olah raga di surat kabar *The Jakarta Post*. Penelitian ini memungkinkan para pembaca untuk memperluas pengetahuan tentang penggunaan fitur-fitur dalam ilmu linguistik di dalam judul berita. Penelitian ini juga bisa membantu para pembaca yang ingin belajar untuk membuat judul berita yang baik dan efektif.

Dalam penelitian ini, ada empat tujuan yang ingin dicapai. Tujuan pertama adalah menemukan fitur-fitur yang berhubungan dengan *graphology*. Tujuan kedua adalah menemukan fitur-fitur yang berhubungan dengan fonologi. Tujuan ketiga adalah menemukan fitur-fitur yang berhubungan dengan tata bahasa. Tujuan keempat adalah menemukan fitur-fitur yang berhubungan dengan kosa kata.

Dalam penyusunannya, penulis menggunakan pendekatan stilistika yang bertujuan untuk menghasilkan temuan-temuan konkret. Penulis melakukan beberapa langkah untuk mencapai tujuan tersebut. Pertama, penulis mengumpulkan data-data yang akan digunakan. Data-data tersebut diambil dari judul berita olah raga surat kabar *The Jakarta Post* edisi 2-6 Maret 2009. Setelah itu, penulis membagi analisa menjadi empat bagian besar: *graphologi*, *phonology*, *grammar*, dan *lexis*. Masing-masing bagian bisa dibagi menjadi kategori-kategori yang lebih spesifik. Kemudian, penulis menghitung persentase kemunculan setiap fitur dari setiap bagian dengan menggunakan rumus ABC. Setelah itu, penulis memberikan contoh judul berita yang menggunakan fitur tersebut yang diikuti oleh penjelasan lebih lanjut tentang contoh-contoh judul berita tersebut.

Dalam bahasan *graphology*, terdapat 3 ukuran huruf yang sering muncul, yaitu ukuran huruf 11, 17, dan 24 *point*., Presentase kemunculan masing-masing ukuran adalah 27,8; 39; dan 23%. Kemudian, lebar huruf yang standar memiliki persentase 100%. Untuk derajat ketebalan huruf, huruf bercetak tebal memiliki persentase 95% sedangkan kombinasi antara huruf bercetak tebal dan huruf dengan ketebalan standar memiliki persentase 5%. Untuk jenis huruf, jenis huruf dari keluarga Minion Pro memiliki persentase 90,2%, sedangkan jenis huruf dari keluarga Trebuchet memiliki persentase 9,8%. Untuk penggunaan huruf besar, *down style rule* memiliki persentase 91,2%, sedangkan *up style rule* memiliki persentase 3,8%. Kombinasi dari kedua aturan tersebut memiliki persentase 5%. Untuk *indentation*, *flush-left head* memiliki persentase 62%, sedangkan *crossline head* memiliki persentase 38%. Tanda-tanda baca yang ada pada judul berita memiliki persentase 34,4%. Dalam bahasan fonologi, pengulangan bunyi konsonan di awal kata memiliki persentase 69%, sedangkan baik pengulangan bunyi konsonan di tengah dan di akhir kata maupun pengulangan bunyi vokal memiliki persentase 100%. Dalam bahasan tata bahasa, ada 2 macam *tense* yang ditemukan, yaitu *simple present tense* dan *future tense* yang masing-masing memiliki persentase 95 dan 5%. Untuk penggunaan kalimat aktif dan pasif, kalimat aktif memiliki persentase 100%. Fitur *ellipsis* memiliki persentase 77%. Dalam bahasan kosa kata, terdapat bahasan tentang penggunaan *intertextuality*, kata-kata bermakna konotatif, kalimat berita positif, singkatan dan akronim, serta idiom yang masing-masing memiliki persentase 1,6; 6,6; 96,7; 19,7; 5%.